

MATURITNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL K ÚSTNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Školní rok 2026/2027, pro všechny obory vzdělání

Č.j.: SŠ-ŘŠ/890/26

Literatura do 18. století:

1. Boccaccio Giovanni: Dekameron (Praha: SNKLHU, 1959)
2. Epos o Gilgamešovi (Praha: Mladá fronta, 1997)
3. Molière: Lakomec (Praha: Národní divadlo, 2004)
4. Shakespeare William: Hamlet (Praha: Československý spisovatel, 1981)
5. Shakespeare William: Romeo a Julie (Praha: Mladá fronta, 1985)
6. Sofoklés: Oidipús král (Praha: Svoboda, 1975)

Literatura do 19. století:

1. Erben Karel Jaromír: Kytice (Praha: Československý spisovatel, 1988)
2. Gogol Nikolaj Vasiljevič: Revizor (Praha: Dilia, 1983)
3. Havlíček Borovský Karel: Tyrolské elegie (Praha: Československý spisovatel, 1990)
4. Mácha Karel Hynek: Máj (Praha: Mladá fronta, 1986)
5. Maupassant Guy de: Kulička (Praha: SNKLU, 1965)
6. Mrštíkové Alois a Vilém: Maryša (Praha: Mladá fronta, 1987)
7. Neruda Jan: Povídky malostranské (Praha: Československý spisovatel, 1987)
8. Poe Edgar Allan: Povídky (Praha: Odeon, 1987)
9. Puškin Alexandr Sergejevič: Evžen Oněgin (Praha: Mír – Družstevní práce, 1952)
10. Wilde Oscar: Obraz Doriana Graye (Praha: Alpress s. r. o., 2005)

Světová literatura 20. a 21. století:

1. Asimov Isaac: Já robot (Praha: Ivo Železný, 1993)
2. Doyle Arthur Conan: Pes baskervillský (Praha: Mladá fronta, 1974)
3. Fitzgerald Scott Francis: Velký Gatsby (Praha: Lunarion, 1991)
4. Glukhovskij Dmitry: Metro 2033 (Euromedia Group, k.s. (KK), 2010)
5. Heller Joseph: Hlava XXII (Praha: Naše vojsko, 1985)
6. Hemingway Ernest: Stařec a moře (Praha: Odeon, 1985)
7. Kafka Franz: Proměna (Praha: Levné knihy, 2002)
8. Kesey Ken: Vyhod' me ho z kola ven (Praha: Odeon, 1980)
9. Merle Robert: Malevil (Praha: Československý spisovatel, 1974)

10. Orwell George: Farma zvířat (Praha: Práce, 1991)
11. Orwell George: 1984 (Praha: Levné knihy, 2000)
12. Pratchett Terry: Barva kouzel – Úžasná zeměplocha (Praha: Talpress, 2007)
13. Remarque Erich Maria: Na západní frontě klid (Praha: Euromedia Group, 2005)
14. Saint-Exupéry Antoine de: Malý princ (Praha: SNDK, 1972)
15. Shaw George Bernard: Pygmalion (Praha: Mladá fronta, 1979)
16. Schlink Bernhard: Předčítač (Praha: Euromedia Group, 2006)
17. Solženicyn Alexandr: Jeden den Ivana Děnisoviče (Praha: Lidové noviny, 1991)
18. Steinbeck John: O myších a lidech (Praha: Svoboda, 1994)
19. Tolkien J. R. R.: Pán prstenů (Praha: Mladá fronta, 1990)
20. Wyndham John: Den trifidů (Praha: Mladá fronta, 1972)

Česká literatura 20. a 21. století:

1. Čapek Karel: Bílá nemoc (Praha: Československý spisovatel, 1988)
2. Čapek Karel: Válka s mloky (Praha: Československý spisovatel, 1986)
3. Čapek Karel: RUR (Praha: Československý spisovatel, 1988)
4. Dousková Irena: Hrdý Budžes (Brno: Petrov, 2002)
5. Dyk Viktor: Krysař (Praha: Levné knihy, 2002)
6. Fuks Ladislav: Pan Theodor Mundstock (Praha: Československý spisovatel, 1986)
7. Fuks Ladislav: Spalovač mrtvol (Praha: Euromedia Group, 2005)
8. Hašek Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (Praha: Československý spisovatel, 1987)
9. Havel Václav: Audience (Praha: Lidové noviny, 1992)
10. Hrabal Bohumil: Obsluhoval jsem anglického krále (Praha: Československý spisovatel, 1988)
11. Hrabal Bohumil: Ostře sledované vlaky (Praha: Československý spisovatel, 1988)
12. Hrubín František: Romance pro křídlovku (Praha: Práce, 1987)
13. Jirotko Zdeněk: Saturnin (Praha: Československý spisovatel, 1990)
14. Kundera Milan: Směšné lásky (Brno: Atlantis, 2000)
15. Legátová Květa: Jozova Hanule (Praha – Litomyšl: Paseka, 2002)
16. Nezval Vítězslav: Edison (Praha: Odeon, 1983)
17. Olbracht Ivan: Nikola Šuhaj loupežník (Praha: Mladá fronta, 1986)
18. Pavel Ota: Smrt krásných srnců (Praha: Kentaur, 1994)
19. Poláček Karel: Bylo nás pět (Praha: Československý spisovatel, 1984)
20. Seifert Jaroslav: Býti básníkem (Praha: Československý spisovatel, 1984)
21. Smoljak Ladislav: Vyšetřování ztráty třídní knihy (Praha: Melantrich, 1988)
22. Šabach Petr: Babičky (Praha – Litomyšl: Paseka, 2007)
23. Vančura Vladislav: Rozmarné léto (Praha: Odeon, 1986)
24. Viewegh Michal: Báječná léta pod psa (Praha: Československý spisovatel, 1993)

Kritéria pro výběr literárních děl k ústní zkoušce

- žák vybírá 20 literárních děl v této struktuře:
 - světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 literární díla
 - světová a česká literatura do 19. století – minimálně 3 literární díla
 - světová literatura 20. a 21. století – minimálně 4 literární díla
 - česká literatura 20. a 21. století – minimálně 5 literárních děl
 - minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama
 - seznam literárních děl žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora
- seznam literárních děl odevzdá žák do termínu v souladu s aktuálními právními předpisy
- pokud žák vlastní seznam literárních děl do určeného termínu neodevzdá, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl

V Praze dne 1. 9. 2026

PhDr. Ing. Lukáš Hons v. r.
ředitel školy